

**Муниципальное бюджетное учреждение культуры
"Юргинский музей детского изобразительного искусства
народов Сибири и Дальнего Востока"**

**ОТЧЕТ
о работе за 2023 год**

г. Юрга

Содержание

I. Характеристика музея.....	2
II. Характеристика фондов.	3
III. Внедрение инновационных технологий.....	6
IV. Площадь и характеристика помещения. Состояние безопасности.....	7
V. Персонал музея.....	7
VI. Научно-исследовательская деятельность.....	9
VII. Выставочно-экспозиционная деятельность.....	10
VIII. Научно-просветительная деятельность.....	15
IX. Иллюстративный материал.....	23

I. Характеристика музея

Музей представляет собой хранилище творческих произведений детей и профессиональных художников, учреждение просветительское и исследовательское, в деятельности которого тесно переплетаются методы искусства, педагогики и культурно-просветительской работы.

Уникальность музея определяет концепция: показать детское творчество в контексте традиций сибирской художественной культуры.

Юргинский детский художественный музей является серьезным конструктивным элементом современной художественной культуры Сибири: он представляет собой своеобразную форму существования детского творчества, содействует межрегиональной и межнациональной интеграции, способствует развитию творческой активности и гармонизации личности детей, мобилизует потенциал детского творчества для решения разнообразных социокультурных проблем.

Показатели выполнения муниципального задания

Наименование показателя	План на 2023 г.	Факт 2023 г.	Факт 2022 г.
Количество музейных предметов основного Музейного фонда учреждения, опубликованных на экспозициях и выставках за отчетный период (в стационарных условиях)	1270	1320	1318
Число посетителей (в стационарных условиях, бесплатно)	12201	15166	12201
Число посетителей (в стационарных условиях, платно)	7864	5902	7864

В отчетном году фактическое число платных посетителей в стационарных условиях меньше плановой цифры, а фактическое число бесплатных посетителей – больше запланированного. При этом:

- общее число посетителей музея за 2023 год по отношению к числу посетителей за 2022 год увеличилось на 5 %,
- план по средствам от приносящей доход деятельности на 2023 год перевыполнен на 68%.

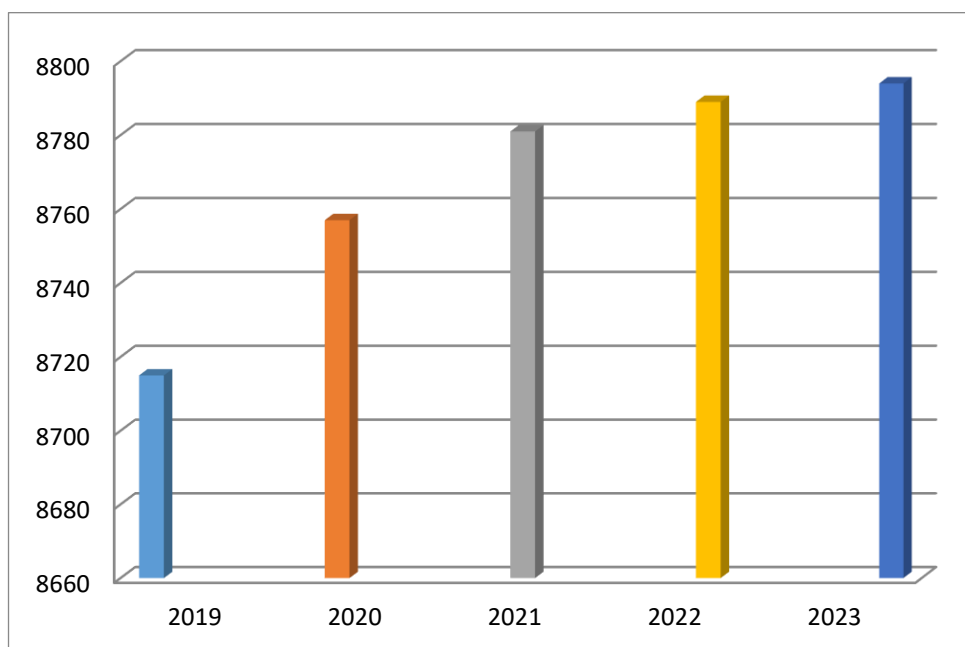
II. Характеристика фондов музея

Основной фонд Юргинского музея детского изобразительного искусства народов Сибири и Дальнего Востока в 2023 году увеличился на 8 предметов, из них: живопись – 1, графика – 4.

По состоянию на 01.01.2024 г. общее число предметов основного фонда составляет 8794.

Научно-вспомогательный фонд музея по состоянию на 01.01.2024 г. насчитывает 274 предмета.

Динамика увеличения количества единиц хранения основного фонда за 2019-2023 гг.



Подбор, подготовка и выдача музейных предметов:

- для электронной обработки – 6, из них: детский фонд – 0; фонд мастеров – 6
- для экспонирования в 2023 году из основного фонда было подготовлено 1320 предметов, в т.ч.: живопись – 116; графика – 924; ДПИ – 280.
- для экспонирования в 2023 году из научно-вспомогательного фонда было подготовлено 65 предметов, в т.ч.: живопись – 0; графика – 65; ДПИ – 0.
- в онлайн-публикациях на страницах музея в социальных сетях в отчетном году показано 6 цифровых изображений работ кузбасского художника А.С. Гордеева (1915-2004 гг.), хранящихся в фонде музея.

1. Характеристика новых поступлений

В 2023 году Быков Игорь Павлович (с 2000 года руководитель творческого объединения юргинских художников Народный самодеятельный коллектив «Радуга») подарил музею картину «Натюрморт» юргинского живописца Макрушина Еремея Ивановича (г.р.1931).

Работа займёт достойное место в фонде музея и пополнит формирующуюся коллекцию «Живопись и графика художников Кузбасса в собрании ЮМДИИ».



ЮМДИИ, Макрушин Е. И. (г.р.1931) «Натюрморт», 1994. ДВП, масло 72,0 x 53,0 см
(г. Юрга, Кемеровская область-Кузбасс)

В 2021 году музей организовал городской конкурс детско-юношеского художественного творчества «Земля отцов», посвященный 300-летию юбилею Кузбасса. Из поступивших на конкурс работ ЭФЗК в 2023 году отобрала 4 работы в основной фонд музея.

Рисунки, выполненные юными художниками, рассказывают о красоте родной природы, семейных традициях, о встречах с интересными талантливыми людьми, которыми так богат наш Кузбасс.



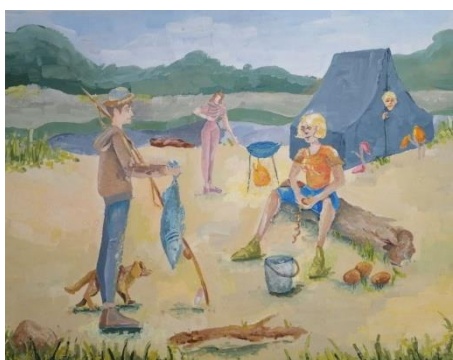
ЮМДИИ, Куропаткина Екатерина, 11 лет «Дружный пикник», 2021
(с. Поломошное, Яшкинский р-он, Кемеровская обл., МБУДО «Дом творчества», педагог Лузик И.М.)



ЮМДИИ, Путина Алёна, 15 лет «Зимняя прогулка», 2021
(г. Юрга, Кемеровская обл., МБУДО ДХШ № 7, педагог Щербинина И.В.)



ЮМДИИ, Суглобова Анастасия, 15 лет «Дом родной», 2021
(г. Юрга, Кемеровская обл., МБУДО ДХШ № 7, педагог Серов А.М.)



ЮМДИИ, Батиенко Анастасия, 15 лет «На берегу Томи», 2021
(г. Юрга, Кемеровская обл., МБУДО ДХШ № 7, педагог Щербинина И.В.)

Работы уникальны, интересны и индивидуальны с художественной точки зрения. В рисунках эмоциональность и харизматичность тонко переплетаются с неповторимой красочностью цветовых решений. Эта особенность, так свойственная детскому творчеству, отражает стремление ребёнка через творчество познать окружающий его мир.

Все рисунки займут достойное место в коллекции детского творчества, сформированной в музее.

Все 5 предметов, принятые в основной фонд музея в 2023 году, прошли оцифровку, атрибуцию и внесены в Книгу поступлений основного фонда.

2. Реставрация музейных предметов

В 2023 году реставрация музейных предметов не проводилась.

3. Пополнение фондов музея за счет средств бюджета

В 2023 году музей не приобретал предметы за счет бюджетных средств.

4. Хранение музейных предметов, содержащих драгоценные металлы и драгоценные камни

По состоянию на 01.01.2024 в Муниципальном бюджетном учреждении культуры «Юргинский музей детского изобразительного искусства народов Сибири и Дальнего Востока» предметов, содержащих драгоценные металлы и драгоценные камни, хранящихся в фонде, нет.

5. Хранение, коллекционирование и экспонирование холодного и огнестрельного оружия

По состоянию на 01.01.2024 в Муниципальном бюджетном учреждении культуры «Юргинский музей детского изобразительного искусства народов Сибири и Дальнего Востока» огнестрельного, холодного оружия и боеприпасов, хранящихся в фонде, нет.

6. Формирование и ведение Государственного каталога Музейного фонда РФ

План-график регистрации музейных предметов в Государственном каталоге Музейного фонда РФ МБУК «ЮМДИИ» выполнен в 2021 году.

Предметы (5 наименований), поступившие в основной фонд музея в 2023 году, внесены в Госкаталог.

7. Регистрация в Реестре музеев Государственного каталога Музейного фонда РФ и наличие идентификационного номера

Музей зарегистрирован в Реестре музеев 19.09.2018г.

МБУК «ЮМДИИ» присвоен идентификационный номер 1-42-М/00710

III. Внедрение инновационных технологий

Количество подписчиков групп музея в социальных сетях:

Одноклассники – 1749 (в 2022 г. - 1711)

ВКонтакте – 831 (в 2022 г. - 625)

Телеграм – 73 (в 2022 г. - 69)

Число посещений сайта музея – 5442 (в 2022 г. - 3661)

В формате онлайн в 2023 году подготовлены и проведены мероприятия:

- выставка детских рисунков, посвященная победе в Сталинградской битве,
- выставка «Сокровища Кузбасса в фондах ЮМДИИ: живопись и графика А.С. Гордеева»

IV. Площадь и характеристика помещения музея. Состояние безопасности

Музей занимает часть первого этажа кирпичного пятиэтажного жилого дома, год постройки – 1984.

Площадь помещения 263, 5 кв.м., из них экспозиционно-выставочная площадь – 160 кв.м, под хранение фондов – 60 кв.м.

Капитальный ремонт не проводился.

Помещение оборудовано:

- системой автономной пожарной сигнализации,
- системой видеонаблюдения с камерами в выставочных залах и на улице,
- сетью громкоговорящей связи в целях обеспечения антитеррористической защищенности,
- хранилища оборудованы автоматическими системами пожаротушения.

V. Персонал музея

По штатному расписанию численность сотрудников музея 12 человек, из которых 7 – основной персонал.

На 31 декабря 2023 г. имеется вакансия: научный сотрудник экскурсионно-массовой работы.

Возрастные категории сотрудников:

- До 30 лет – 2
- 30 – 50 лет – 7
- Свыше 50 лет – 2

Стаж работы в музее:

- до 3 лет – 3
- от 3 до 10 лет – 4
- свыше 10 лет – 4

Образование специалистов:

- высшее – 5 чел., из них по профилю – 1,
- среднее специальное – 1 чел., из них по профилю – 0.

5 специалистов музея имеют высшее образование в сфере культуры (КемГИК), специальности:

- культурно-просветительная работа,
- режиссура театрализованных представлений и праздников,
- преподаватель спецдисциплин по специальности «Народное художественное творчество»,
- музеология и охрана объектов культурного и природного наследия,
- народная художественная культура.

Директор Дондерфер О.А. в январе 2023 г. окончила магистратуру в ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», специальность 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направление подготовки «Проектно-информационная деятельность в сфере культурно-познавательного туризма».

Младший научный сотрудник по учету и хранению фондов Волкова А.Е. – студентка 4 курса ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры». Специальность 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», бакалавриат.

В рамках Федерального проекта «Творческие люди» нацпроекта «Культура» младший научный сотрудник экспозиционно-выставочной работы Чертко И.П. прошел обучение в Санкт-Петербургском государственном институте культуры по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Современные технологии проектирования музейных экспозиций и выставок».

Заведующий сектором экскурсионно-массовой работы Бельбас О.В. прошел обучение на курсе «Академия госпабликов» на образовательной платформе «Диалог Регионы».

Директор и главный хранитель музея повысили квалификацию по дополнительной профессиональной программе «Контрактная система в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» в ЧОУ ДПО «УДЦ ДИНКОМ».

Администратор музея прошла дополнительную профессиональную подготовку по программам «Антитеррористическая защищенность объекта» и «Пожарная безопасность».

Директор Дондерфер О.А. приняла участие в международных конкурсах, организованных Академией народной энциклопедии:

- конкурс методических проектов «Моя Отчизна». Методическая разработка музейного проекта «Навстречу звездам» отмечена дипломом победителя 2 степени.

- конкурс методических работ «Итоги года». Методическая разработка музейного проекта «Навстречу звездам» отмечена дипломом победителя. Также Дондерфер О.А. награждена Благодарностью Академии народной энциклопедии за продуктивную инновационную деятельность.

В 2023 г. Дондерфер О.А. избрана депутатом Юргинского городского Совета народных депутатов.

Востребованность и профессиональный уровень работников музея подтверждается тем, что на базе музея прошли учебную и производственную практику пять обучающихся ГПОУ «Юргинский технологический колледж» по профессиям Графический дизайнер, Дизайн по отраслям. Под руководством главного хранителя Кореневой У.В. и научного сотрудника Ефимовой Н.Н. молодые люди разработали дизайн-макет электронного каталога городского конкурса-выставки «О войне и о Победе», организованного музеем в 2020 году, занимались оформительской работой, создавали для музея макеты полиграфической и веб-дизайнерской продукции, изучали маркетинговую деятельность музея.

4 сотрудника музея награждены Почетными грамотами, Благодарственными письмами Администрации г. Юрги и Юргинского городского совета народных депутатов в связи с Днем работника культуры и юбилея работника.

VI. Научно-исследовательская деятельность

В январе 2023 года директор Дондерфер О.А. защитила магистерскую диссертацию на тему «Музей детского изобразительного искусства в современной культуре» на кафедре музейного дела факультета информационных, библиотечных и музейных технологий ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры».

В течение 2023 года Дондерфер О.А. составила 7 рецензий на методические пособия и педагогические проекты, разработанные коллективами дошкольных образовательных учреждений г. Юрги.

VII. Выставочно-экспозиционная деятельность

Музей является хранителем культурных традиций, и остается одним из наиболее устойчивых символов культуры. Выставочная деятельность – один из основных каналов коммуникации и реализации культурно-образовательных задач современного музея.

Всего в 2023 году состоялось 32 выставки, из них в музее – 24, вне музея – 8.

По содержанию материала из общего количества выставок:

детских – 22, профессионального искусства – 8, смешанные выставки – 2.

Ключевые выставки 2023 года организованы в результате проведенных музеем детско-юношеских художественных конкурсов: «Учитель – искусство дарить свет» и «Навстречу звёздам».

С уважением к личности великого педагога и его трудам, а также в знак высочайшей общественной значимости профессии учителя 2023 год был объявлен в России Годом педагога и наставника. В рамках темы года музей детского изобразительного искусства народов Сибири и Дальнего Востока объявил областной конкурс детско-юношеского художественного творчества «Учитель – искусство дарить свет». Для участия в конкурсе поступило 145 произведений из 12 детских художественных школ и школ искусств Кузбасса городов: Кемерово, Ленинск-Кузнецкий, Междуреченск, Анжеро-Судженск, Белово, Мыски, Юрга, пгт. Зеленогорский, Тяжинский и Яшкино, с. Пача. После работы жюри полученные произведения были представлены на выставке «Учитель – искусство дарить свет». Ребята рисовали своих учителей, учебные классы и атмосферные мастерские детских художественных и музыкальных школ, где проходят любимые занятия, веселые перемены, тематические натюрморты. Разнообразие сюжетов и жанров раскрывало представление подрастающего поколения о предназначении и роли учителя в их жизни. От внимания юных художников не ушли и тенденции современного образования. Так, опытом домашнего и дистанционного обучения поделились в своем творчестве Кузнецова Светлана (г. Юрга, ДХШ № 7) в работе «Домашнее обучение», Фадеев Максим (г. Анжеро-Судженск, ДШИ № 56) в работе «Дистанционка». Между тем, участники из ДХШ № 3 г. Белово обратили свой взгляд в прошлое и отобрали традиции наставничества в нашей культуре, переходящие из поколения в поколение: «Мастер и ученик» (Петрова Екатерина), «Мастерицы» (Трушина Анна). Балыц Анна из пгт. Зеленогорский обратилась к истокам педагогического труда в рисунке «Как учились на Руси».

Каждая работа – это результат совместного творчества ученика и педагога. Именно он, – педагог и наставник, несет свет знаний и добра, внушает веру в свои силы, разжигает огонь вдохновения.

Рассказывая о профессии учителя и педагога, дети зачастую обращались к своему жизненному опыту, рассказывая о себе и своем детстве. Потому многие сюжеты оказались знакомы каждому зрителю. Кто-то вспомнил свою историю из детства или юности. А педагоги узнавали в сюжетах себя.

Году педагога и наставника в России приурочена также выставка **«Образ учителя»**, представленная в Администрации города. В неё вошли детские рисунки из научно-вспомогательного фонда ЮМДИИ, выполненные в 80-х г.г. XX века юными художниками из городов Тара (Омская обл.), Красноярск и Новонисейск (Красноярский край), а также работы учащихся ДХШ № 7 г. Юрги начала XXI века.

К 60-летнему юбилею полета первой женщины-космонавта Валентины Терешковой была подготовлена выставка **«Навстречу звёздам»**, которая стала итогом городского конкурса детско-юношеского художественного творчества, организованного музеем. На конкурс поступило более 200 работ юных юргинцев в возрасте от 4 до 19 лет.

Конкурсные работы оценивало экспертное жюри: педагоги и художники города, научные сотрудники музея. В результате в выставку вошло 178 работ: космические пейзажи, портреты космонавтов, зарисовки в стиле фэнтези и даже космические натюрморты. А вместе с ними – макеты Солнечной системы и космических кораблей. Тема космоса всегда интересна и увлекательна, дети с удовольствием развивают её в своих творческих работах во всех доступных им техниках и материалах. И каждая работа – это отдельная космическая история. А портрет Валентины Терешковой, женщины-легенды, и ее подвиг запомнится и участникам выставки, и ее зрителям. И наверняка станет примером возможностей человека: если только захотеть, можно к звёздам полететь!

В мае 2023 года юргинский музей детского изобразительного искусства присоединился к региональной акции **«Кузбасская музейная неделя»**, в рамках которой представил из своих фондов работы кемеровского художника А.С. Гордеева (1915-2004 гг.) на выставке **«Сокровища Кузбасса из собрания ЮМДИИ»**.

Алексей Семёнович начинал как живописец. Ведущая тема его творчества – пейзаж. Наряду с изображением природы художник писал индустриальные, городские мотивы и пейзажно-жанровые композиции. Для

передачи красоты сурового края отдавал предпочтение технике гравюры (офорт, линогравюра, монотипия). Так же работал гуашью и пастелью.

В выставку «Сокровища Кузбасса из собрания ЮМДИИ» вошли графические пейзажи и этюды А.С. Гордеева. В том числе гравюра «Верхотомка» 1959 г.и., которая относится к переходному периоду художника-живописца к графической технике. У зрителей этой выставки была возможность познакомиться с работами и творчеством сибирского художника, который входит в число первых мастеров станковой графики как самостоятельного вида искусства 1960-70-х годов в Кузбассе.

Летом 2023 года в рамках Международного десятилетия языков коренных народов музей представил из своих фондов выставку детского творчества «**На земле предков**». Она посвящена культуре коренных народов Кузбасса. Авторы представленных работ – учащиеся художественных школ Кузбасса. Сюжеты детских рисунков обращены к традициям и культуре шорцев и телеутов. В рисунках перекликаются прошлое и настоящее. Авторы детально передают особенности быта, подчеркивают национальный колорит праздничных гуляний, рассказывают о ремесленных предпочтениях, важности рыболовства и охоты в жизни полукочевых народов, иллюстрируют легенды и эпосы. Так юные художники фиксируют языковые и этнокультурные традиции и транслируют современному миру важность сохранения всех коренных народов, их вклад в формирование и развитие культуры отдельных регионов и страны в целом.

Выставки «**На земле предков**» и «**Сокровища Кузбасса из собрания ЮМДИИ**» позволили музею показать жителям и гостям города часть своего «золотого запаса» и еще раз напомнить о культурных традициях нашего региона.

Традиционным народным промыслам посвящена выставка «**Деревянные и расписные**», которая представила творчество семейного дуэта Анны и Ивана Горбуновых из г. Болотное Новосибирской области.

Анна Васильевна окончила Новосибирский государственный педагогический университет, отделение «Народная художественная культура». С 2015 года занимается росписью и проведением мастер-классов по росписи деревянных игрушек и изделий. Иван Александрович изготавливает деревянные формы игрушек и предметов домашнего обихода на фрезерном и лобзиковом станке из липы, кедра, березы, сосны. В творческом семейном союзе каждый раз рождаются новые интересные образы и собралась коллекция традиционной деревянной игрушки: матрешки, неваляшки, барыни, матросы, птички-свистульки, елочные

подвески и прочие. Все игрушки и предметы домашнего обихода Анна Васильевна расписывает в свободной кистевой росписи с элементами традиционных техник: урало-сибирской, хохломской, мезенской, городецкой.

Иван Александрович изготавливает механические игрушки, которые вызвали живой интерес у детей и взрослых. Многим хотелось взять их в руки и испытать в действии.

Теплая палитра росписи в сочетании с природным материалом создала ощущение гармонии и домашнего уюта. Выставка «Деревянные и расписные» подарила праздничное настроение, мысленно возвращая в детство и напоминала об истоках старинного промысла, важности сохранения своих исконных традиций.

Тему традиционных народных промыслов продолжила выставка «**Диво дивное – красота народная**» юргинских мастеров декоративно-прикладного творчества Елены и Виктора Мясоедовых. В нее вошли настольная кухонная посуда, посуда для напитков и хранения, декоративные предметы интерьера (магниты на спилах, ключницы, декоративные миниатюры, подставки для цветов, бутылочницы).

Декоративные тарелки с национальным казахским орнаментом – отсылка к биографии художницы, истокам ее рождения. Бело-синяя гжель с ее сказочными завитушками больше напоминает о сибирских морозах. Сервизы с хохломской росписью в традиционном сочетании золота на черном фоне выглядят торжественно и нарядно. В авторской технике художница объединяет растительный и ягодный орнаменты, создавая яркие, красочные, «вкусные» композиции: малиновые, клубничные, рябиновые. В серии работ с цветочным орнаментом каждый цветок задает свое цветовое настроение: яркие маки, нежные пионы, изящные лилии. Под кистью художницы в предметы искусства перевоплотились старые самовары. В руках мастерицы они обрели «вторую жизнь» и еще больше подчеркнули архаичность своего происхождения и принадлежность к культурным традициям России.

Запоминающимся событием 2023 года стала выставка живописи и графики «**Люди и время**», подготовленная Кузбасским художественным колледжем. Выставка познакомила юргинского зрителя с творчеством кемеровских художников и педагогов Ю.П. Демакова и Н.О. Бобровой. Наталья – бывшая ученица Юрия Петровича, а ныне – коллега. Работы художников двух поколений объединила портретная живопись и жанровая композиция, характерные для обоих авторов монументализм и строгие лаконичные формы.

Среди работ Юрия Петровича были представлены портреты, пейзажи и сюжетно-тематические композиции, характерные для его творчества. Живопись дополнили выполненные с натуры наброски: пейзажные и портретные карандашные зарисовки. Все работы художника интересны своей содержательностью и философской наполненностью. Творчество Натальи Бобровой представили живописные портреты.

Эта выставка стала примером того, что новое поколение людей опирается на опыт предшественников, и каждый человек – это отдельная самостоятельная единица со своей историей, которая складывается в одну большую летопись «Люди и время».

Завершающей выставкой 2023 года стала персональная выставка творчества молодой художницы и педагога ДХШ № 4 г. Ленинска-Кузнецкого Дарьи Кирюшкиной **«Формула света»**. Дарья родилась в семье художников. И главными вдохновителями и учителями для нее остаются родители – художники и педагоги ДХШ № 13 пгт Тяжинский Кирюшкин В.Н. и Емельянова Н.Н. Их работы из фонда музея дополнили общее представление зрителя о творчестве Дарьи Викторовны. Серия Дарьиных работ «Мерцание» рядом с абстракцией в исполнении ее отца Виктора Николаевича в очередной раз подтверждает неизбежность влияния истоков на формирование новой личности художника. Это крепкий фундамент, на котором Дарья выстраивает своё здание профессионального роста, свою формулу света. На фоне рубленого широкого мазка Виктора Николаевича абстракции дочери изящные, почти воздушные, по-девичьи утонченные. Они действительно будто сияют и светятся, создают ощущение мерцания. Ключевой работой выставки сама художница назвала маленькую графическую зарисовку «Свет», на которой ребенок несёт в своих руках тепло света. «Каждый в себе несет свет. Кто-то несет его, как факел, кто-то хранит, как очаг, а кто-то бережет, как лампаду... Но, независимо от размера и силы этого огня, он освещает нам путь даже в самые темные времена, согревает в самую сильную стужу... и может растопить даже самое холодное сердце».

Новогоднее настроение задала выставка кукол юргинской мастерицы Людмилы Полянской **«Кукла на счастье»**. Она познакомила с техникой изготовления скульптурной чулочной куклы, которая появилась несколько десятилетий назад. А в наше время становится все популярнее. Основной материал для изготовления такой куклы капрон и синтепон. В паре они позволяют создать неповторимы кукольные образы и оригинальные игрушки. Финальный результат зависит во многом от фантазии мастера. Авторская коллекция насчитывает несколько десятков различных образов:

барышни, домовые, гномы и другими сказочными персонажами. Перед Новым годом коллекцию дополнили снеговики, сканди-елки, праздничные тыковки, Дед Мороз, Снегурочка. Образы, созданные в технике чулочной скульптуры, вызвали симпатию и большой интерес у зрителя всех возрастов и погрузили в атмосферу новогоднего праздника.

VIII. Научно-просветительная деятельность

Научно-просветительная деятельность – одна из основных и значимых в деятельности музея. В 2023 году она была насыщенной, разнообразной, и осуществлялась по нескольким направлениям: образовательное, воспитательное, просветительное, культурно-досуговое. Решая поставленные задачи, сотрудники музея использовали различные формы работы: экскурсии, интегрированные занятия, познавательные и познавательно-развлекательные программы, занятия-исследования, интеллектуальные игры, квизы, праздники открытия выставок, мастер-классы.

Значительное внимание было уделено созданию интерактивных программ, в которых дети являлись не пассивными зрителями, а равноправными участниками коммуникативного процесса.

Особое внимание в 2023 году отводилось патриотическому воспитанию подрастающего поколения, формированию интереса к отечественной истории и культуре, любви к родному краю. Приоритетным направлением в отчетном году стали мероприятия, приуроченные к важным событиям культурной жизни и праздничным датам Российской Федерации.

Ко Дню защитника Отечества музей подготовил **познавательно-развлекательную программу «Мы защитниками станем»**. Этот праздник всегда напоминает о том, что долг каждого человека – если придётся, встать на защиту своего Отечества. Важное место в ходе мероприятия отведено беседе о том, какие это святые понятия – Отечество, Родина; о тех мужественных и отважных людях, охраняющих рубежи нашей страны – моряках, лётчиках, танкистах... Ребята рассуждали о том, что такое долг перед Родиной и кого можно назвать её защитником, какими качествами должен обладать настоящий мужчина. Затем наступало время конкурсных испытаний, в которых девочки ничуть не отставали от мальчиков и показали свой боевой настрой и очень хорошие результаты. Остроумные вопросы, военная маршевая музыка поддерживали праздничную атмосферу и хорошее настроение. Завершилась программа мастер-классом по изготовлению поздравительной открытки в технике оригами.

8 марта – прекрасный весенний праздник, день цветов и улыбок. К этой дате сотрудники музея подготовили **культурно-развлекательную программу «Светлый день 8 марта»**. В ней были и разговор с волшебным зеркалом из сказки А.С.Пушкина, и шуточные сценки, весёлые розыгрыши, пение-поздравление мальчиков под фонограмму, что оказалось не так-то просто. Зеркало утверждало, что все девочки внимательные, трудолюбивые, и, конечно, модные. Это нужно было доказать в различных конкурсах: «Походка», «Накрой на стол», «Украсть руки», «Повяжи платок», что присутствующие с удовольствием и продемонстрировали.

Большое значение было уделено разговору о маме – самом дорогом человеке для каждого. Сюжеты картин из фонда музея помогли обратить внимание детей на то, как много у мамы работы, как важно приходить ей на помощь, проявлять внимание и заботу. Завершением программы стал мастер-класс по созданию букета цветов из бумаги. Каждый участник программы смог сделать красивый подарок для своих мам, бабушек, подруг.

В апреле в рамках месячника экологического воспитания проводилось **интегрированное занятие «День Земли»**. Его цель – познакомить детей с теми экологическими проблемами, которые возникают по вине человека, воспитывать бережное отношение к природе и ко всему живому. Все игры, упражнения, задания, использованные в мероприятии, были направлены на формирование ответственного отношения к природе и её ресурсам. Помогли в этом картины и плакаты из фонда музея, посвященные охране окружающей среды. Большое внимание было уделено проблеме ее загрязнения. Экологические видеосюжеты и фотографии помогли обратить внимание на то количество мусора, которое мы выбрасываем в ненадлежащие места – на улицы городов, лесные поляны, реки, озёра. Участвуя в конкурсах: «Выбрось правильно», «Собери мусор с завязанными глазами», все были внимательны и сосредоточены, словно бы решив для себя: «Если вмешательство человека в жизнь природы остановить нельзя, то я должен стараться причинять ей как можно меньше вреда – ведь все мы хранители нашего огромного дома под названием Земля».

9 мая – великая дата в истории нашей страны. В этот день в музее прошла **творческая встреча «Звезда Победы»**. У этого праздника своя история, традиции, символы, один из которых – красная звезда, олицетворение героизма и мужества советского народа. В ходе мероприятия участники узнали историю её появления, вспомнили родных и близких, ценой своей жизни защитивших нашу Родину. Затем, в память о них, с особым трепетом и воодушевлением приступили к изготовлению звезды в технике оригами. Старались все - и взрослые, и дети. В итоге у каждого

получилась поделка, значимая сама по себе. Но дальше в её центр можно было поставить свечу, и звезда становилась похожей на Вечный огонь, который установлен у подножия многих памятников и мемориалов. И это вызывало особое чувство. «Звезда Победы», только что выполненная своими руками, приобрела важное значение, стала выражением благодарности и почтения воинам, отстоявшим мир на земле.

19 мая состоялось одно из самых масштабных событий года – музей принял участие во **Всероссийской акции «Ночь музеев»**. Праздничная программа включила в себя торжественное открытие с участием хореографической студии «Россияночка», фотозону «Я-художник», выставку робототехники, выставку-продажу кулинарных изделий от ГПОУ «Юргинский технологический колледж» и сувенирной продукции от мастеров ДПИ. Но главное – широкий выбор мастер-классов, позволивший и детям, и взрослым найти занятие по душе. Участники программы смогли выполнить роспись бирдекеля под руководством Анны Горбуновой (г. Болотное, Новосибирская обл.), превратить спил дерева в уникальный сувенир в стиле золотой хохломы вместе с Еленой Мясоедовой (г.Юрга). Декор посуды «Аз, Буки, Веди» требовал усидчивости и сосредоточенности: свои инициалы нужно было изобразить в старославянском стиле. Мастер-класс «Трайфл, или пирог в стакане» вызвал много эмоций, ведь его можно было приготовить и тут же съесть, и с новыми силами отправиться плести брелок «Забавный человечек», пробовать свои силы в ниточном рисовании или знакомиться с тем, что такое «хаир-тату». Традиционно, было очень много желающих получить собственный графический портрет от преподавателей учащихся 5 класса ДХШ № 7 г. Юрги, работавших в этот вечер особенно напряженно, но вдохновенно.

Завершением программы стали экскурсия по выставке «Сокровища Кузбасса из фонда ЮМДИИ» и ночной мастер-класс по рисованию миниатюры акрилом.

Среди памятных дат 2023 года особое место занимало 60-летие полёта в космос первой женщины-космонавта В.В. Терешковой. Этому важному событию музей посвятил городской конкурс детско-юношеского художественного творчества. Его итогом стала **выставка «Навстречу звёздам», торжественное открытие** которой состоялось 2 июня. Большое разнообразие рисунков и поделок, изображающих космические пейзажи, солнечную систему, межпланетные полёты, портреты космонавтов позволило сотрудникам музея подготовить интересное и увлекательное **занятие**. Его посетителями стали дети, отдыхающие в летних школьных лагерях и воспитанники детских садов. Ребята окунулись в загадочный мир

звёзд и планет. Познакомились с историей развития космонавтики. Узнали факты о жизненном пути Валентины Терешковой, о полёте легендарной Чайки, единственной женщины, совершившей одиночный космический полёт в качестве командира корабля «Восток-6», о её заслугах перед Отечеством. С большим вниманием ребята слушали рассказ о том, как нелегко стать космонавтом, какими качествами надо обладать и какие испытания необходимо пройти. Дети приняли участие в весёлых, но совсем нелёгких «космических» эстафетах, конкурсах, играх. В конце занятия все дружными аплодисментами выразили искреннюю благодарность учёным, изобретателям, космонавтам, причастным к истории развития космонавтики и юным юргинцам, творчество которых помогли расширить знания о Вселенной.

В летний период работниками музея проведены **мастер-классы**:

- цикл мастер-классов по рисованию гуашью «Позитивный поп-арт». В течение четырех занятий участники познакомились с происхождением одного из самых популярных стилей изобразительного искусства XX века и его особенностями, и рисовали яркие картины на темы: «Мульт-герои в поп-арте», «Любой предмет как арт-объект», «Исчезающие виды», «Портрет в стиле поп-арт»;
- мастер-класс по рисованию миниатюры акрилом для группы из Центра социальной помощи пенсионерам и инвалидам;
- выездные мастер-классы в оздоровительном лагере «Салют»: рисование гуашью «Дыхание лета», «Звезда» в технике оригами.

2023 год был объявлен в России Годом педагога и наставника. Он стал временем признания особого статуса педагогических работников, чья миссия – формировать личность, её духовность, знания и опыт. Музей провел ряд масштабных мероприятий, открыла который **праздничная программа «Звенит звонок весёлый»**, посвященная началу учебного года. День знаний – это всегда особый, волнующий праздник. Сотрудники музея подготовили программу, которая создала позитивный настрой на весь учебный год. Ребята посетили весёлые и занимательные уроки математики, русского языка, разгадали загадки о принадлежностях школьного портфеля и даже представили себя ракетой, совершающей старт на Планету Знаний. Чтобы туда попасть, участникам предстояло пройти ряд интересных и увлекательных испытаний. Школьники справились со всеми заданиями, получили массу положительных эмоций и пожелание уверенно чувствовать себя весь учебный год.

В рамках празднования Года педагога и наставника музей провел областной конкурс детско-юношеского художественного творчества

«Учитель – искусство дарить свет». По его итогам 26 сентября состоялось **торжественное открытие выставки** с одноименным названием. Гости мероприятия стали учащиеся детских школ искусств из г. Анжеро-Судженска, пгт. Яшкино, ДХШ №7 г. Юрги. Открыла выставку директор музея О.А. Дондерфер. Она рассказала о проделанной работе, поблагодарила всех, кто принял участие в конкурсе, вручила дипломы победителям и участникам. Для открытия выставки сотрудники музея подготовили разнообразную творческую программу, в которой красной нитью проходила тема учительства и наставничества. На материале выставки было подготовлено и проведено **интегрированное занятие «Школьная вселенная»**, позволившее поговорить о самых важных для учеников темах – учёбе, дружбе, взаимоотношениях в классе. Ребята совершили своеобразное путешествие в мир знаний, где каждый день открывается что-то новое, неизведанное. Как любому путешественнику, на этом пути нужен верный помощник, настоящий друг, каким может и должен стать учитель. Ребята с чувством глубокого уважения рассказывали о своём учителе, какими особенными качествами он обладает. Затем все с большим удовольствием участвовали в конкурсах, проявляя знания и эрудицию. Отвечали на вопросы, касающиеся различных профессий, угадывали и пели школьные песни, выполняли задания на внимание и даже на умение соблюдать тишину. Особенно трогательным был финал мероприятия. Дети посылали учителям добрые улыбки, любовь своего сердца и все вместе говорили «Спасибо». Получался очень душевный момент благодарности людям, посвятившим свою жизнь воспитанию и обучению подрастающего поколения.

Коллективом музея подготовлен и размещен на сайте музея **электронный каталог областного конкурса-выставки детско-юношеского художественного творчества «Учитель – искусство дарить свет»**. Каталог доступен для просмотра и скачивания по ссылке <https://mdii.ru/o-muzee/proekty-i-konkursy/>.

4 ноября в рамках всероссийской акции **«Ночь искусств»** в музее проведен **мастер-класс по росписи подсвечника «Дивная птица»**. Его участники познакомились с появлением обережных птиц в елецком и вологодском кружевоплетении, художественные особенности которых возникли в XVII–XVIII веках. Демонстрировались образцы кружева из фонда музея и инструменты для его создания. Используя силуэт традиционного орнамента кружевной птицы, каждый участник расписал персональный подсвечник.

17 ноября в музее торжественно открылась выставка творчества **Дарьи Кирюшкиной «Формула света»**, продолжившая тему Года педагога и наставника в России. Дарья Викторовна – преподаватель ДХШ № 4 г. Ленинск-Кузнецкого, представитель творческой и педагогической династии. Её картины, написанные маслом, акварелью, гуашью, темперой, углём и даже кофе словно напитывают пространство вокруг себя добром и светом. Ведь именно с таким посылом они написаны. Очень интересны образы в её картинах. Их хочется рассматривать. И чем больше это делаешь, тем яснее понимаешь, что предметный, зримый мир картин начинает вдруг взаимодействовать с твоим внутренним миром, вступать в диалог с твоей душой. И тогда открываются всё новые и новые смыслы. О них шла речь в ходе **познавательно-развлекательной программы «Время волшебства»**. Наступал удивительный период предновогодья, когда все веселы и гостеприимны, когда в сердцах живет любовь и согласие, когда каждый может почувствовать себя добрым волшебником и сделать различные чудеса. Нет, не с помощью цветика-семицветика или волшебной палочки, а своими умелыми руками, добрым взглядом, ободряющими словами. Ребята рассуждали о том, почему нас так привлекают волшебники. Потому, что они делают добрые дела. Далее строился диалог с детьми о таких важных понятиях, как добро и зло, дружба, любовь, милосердие. Участники программы совершали путешествие в «Страну добрых друзей», где размышляли о том, что легче – ссориться или мириться, учились разрешать спорные вопросы, сохраняя хорошие отношения. Это сопровождалось различными играми, конкурсами, психологическими заданиями. Итогом стало участие в интерактивном конкурсе «Дед Мороз задаёт вопросы», где и нужно было проявить стремление помочь друг другу, выручить, если у кого-то возникали затруднения. Все справились на отлично, получив гордое звание «Добрый волшебник».

В преддверии Нового года гостей музея ждала атмосфера сказки и приключений на **новогоднем квизе «Разморозка»**, одним из ведущих которого был Дед Мороз. Это командная игра на смекалку, логику и эрудицию. Её участники смогли разделить радость предвкушения любимого зимнего праздника, весело провести время, принять участие в творческом соревновании. Программа состояла из интерактивных конкурсов, игр на сплочение, песенных батлов, фотосессии. Команда-победитель награждалась кубком, а каждый участник получил приз за активность и целеустремленность. Затем можно было загадать желание у новогодней ёлки, получить поздравление от Деда Мороза и сфотографироваться с ним.

В рамках реализации программы «Доступная среда» проведены мероприятия для людей с ограниченными возможностями здоровья:

1. Для детей из Центра социальной помощи семье и детям, отделение реабилитации:
 - познавательные программы «Мы защитниками станем», «Здравствуй, лето!», «Путешествие в страну Осень»,
 - экскурсии по выставке «Учитель – искусство дарить свет».
2. Для взрослых, проживающих в ГАУ КО «Психоневрологический интернат»:
 - экскурсии по выставке «Люди и время»,
 - познавательная программа «День Земли»,
 - интегрированное занятие «Навстречу звёздам».
3. Для групп из Центра социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов:
 - экскурсия по выставке «Навстречу звёздам»,
 - интегрированное занятие «День творчества».

Всего в 2023 году сотрудниками музея проведено 726 мероприятий: 570 экскурсий, 79 массовых мероприятий, 77 культурно-образовательных мероприятия.

За год получателями услуг музея стали 43858 человек (в 2022 г. – 42825):

- общее число посещений музея – 21068 (в 2022 г. – 20065),
- посещений выставок вне музея – 22790 (в 2022 г. – 22760).

Участие музея в программе «Пушкинская карта»:

Музей включился в программу «Пушкинская карта» с 1 декабря 2021 года. Для учащихся старших классов и студентов, имеющих Пушкинскую карту, в 2023 году проведены следующие мероприятия:

1. Занятие-исследование «Мы рядом с другими».
2. Экскурсии по выставкам «Живые камни», «50-цветие творчества», «Вдохновляясь красотой», «Деревянные и расписные», «Учитель – искусство дарить свет».
3. Культурно-досуговое мероприятие «Встреча с фотохудожником В.П.Ковчиным».
4. Интегрированное занятие «Славим подвиг первоучителей-христианских просветителей».
5. Мастер-класс «Позитивный поп-арт».
6. Новогодний квиз «Разморозка».
7. Интеллектуальная игра «Россия-Родина моя».

8. Интеллектуальная игра «Где логика?».

Наиболее востребованные мероприятия:

9. Культурно-развлекательная программа «Эрудит-квиз».

Участникам программы предлагается несколько раундов, которые включают в себя вопросы о Кузбассе и городе Юрге, об искусстве и вопросы общего развития, требующие от игроков внимательности, сосредоточенности, способности к командной работе. «Эрудит-квиз» — это замечательная возможность провести время с друзьями, проверить свои знания в разных областях, расширить кругозор, узнать много нового о музее, искусстве и художниках.

10. Интегрированное занятие «Страна восходящего солнца».

Оно строилось на основе уникальной коллекции рисунков детей Японии, выполненных в 1950-60-х годах 20 века. Пейзажи, композиционная живопись, портреты рассказали много интересного о жизни японцев. Участники занятия познакомились с традициями Ханами (любование цветущими деревьями) и Цукими (любование луной), окунулись в своеобразный мир японской поэзии. Узнали, почему японцы молятся морю и когда олицетворением счастья в этой стране стал журавлик. Каждый участник попробовал себя в искусстве каллиграфии, а творческий итог занятия – создание поделки в традиционной японской технике оригами.

11. Индивидуальное посещение выставки «Люди и время», представившей творчество художников-педагогов Кузбасского художественного колледжа.

Результаты участия в программе «Пушкинская карта»:

- количество проданных билетов – 815,
- количество погашенных билетов – 708,
- сумма – 126 710 руб.

IX. Иллюстративный материал



ЮМДИИ, экскурсия по выставке «Навстречу звездам», июнь



ЮМДИИ, открытие выставки и награждение победителей конкурса «Навстречу звездам», 2 июня



ЮМДИИ, выставка «Деревянные и расписные», февраль-март



ЮМДИИ, выставка «Диво дивное – красота народная», апрель-май



ЮМДИИ, культурно-развлекательная программа «Светлый день 8 марта», март



ЮМДИИ, культурно-развлекательная программа «Светлый день 8 марта», март



ЮМДИИ, открытие выставки «Люди и время», апрель



ЮМДИИ, посетительница выставки «Люди и время», апрель



ЮМДИИ, «Ночь музеев», 19 мая



ЮМДИИ, «Ночь музеев», 19 мая



ЮМДИИ, «Ночь музеев», 19 мая



ЮМДИИ, выставка «Сокровища Кузбасса из фонда ЮМДИИ», май



ЮМДИИ, выставка «На земле предков», июнь-август



ЮМДИИ, мастер-класс в оздоровительном лагере «Салют», 17 июля



ЮМДИИ, мастер-класс «Позитивный поп-арт», июль



ЮМДИИ, праздничная программа «Звенит звонок веселый», 1 сентября



ЮМДИИ, жюри областного конкурса «Учитель – искусство дарить свет», июнь



ЮМДИИ, награждение победителей областного конкурса «Учитель – искусство дарить свет», 26 сентября



ЮМДИИ, открытие областной выставки «Учитель – искусство дарить свет», 26 сентября



ЮМДИИ, областная выставка «Учитель – искусство дарить свет», сентябрь - ноябрь



ЮМДИИ, мастер-класс «Дивная птица», 4 ноября



ЮМДИИ, Интеллектуальная игра «Эрудит-квиз», 15 ноября



ЮМДИИ, открытие выставки «Формула света», 17 ноября



ЮМДИИ, экскурсия от автора выставки «Формула света», 17 ноября



ЮМДИИ, культурная программа «Страна восходящего солнца», май



ЮМДИИ, культурная программа «Страна восходящего солнца», май



ЮМДИИ, новогодний квіз «Разморозка», декабрь



ЮМДИИ, новогодний квіз «Разморозка», декабрь